

## マニュアル設定メニュー

撮影の設定を手動で設定できます。

メモ：――

- マニュアル撮影時のみ表示されます。

設定	内容
シーンセレクト	状況に合わせた撮影ができます。
フォーカス	手動でピントを合わせます。
フォーカスアシスト	ピントが合っている被写体の輪郭に色を付けて、ピントを合わせやすくします。
明るさ補正	画面全体の明るさを補正します。
シャッタースピード (GZ-HD620)	シャッタースピードを調節できます。
ホワイトバランス	光源に合わせて、色合いを調節します。
逆光補正	逆光で被写体が暗くなるのを補正します。
測光エリア	明るさの基準を測るエリアを設定します。
エフェクト	白黒画像やセピア色などの効果を付けて撮影します。
テレマクロ	ズームの望遠(T)側のときに接写できるようになります。