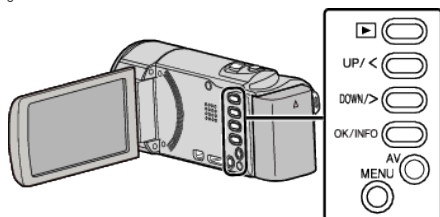


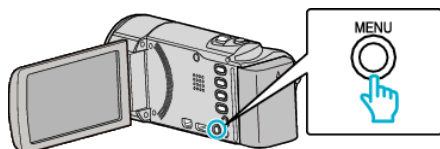
人物をきれいに撮影する(顔検出AE/AF)

"顔優先AE/A F"は、被写体の顔を検出して、ピントや明るさを自動的に合わせます。

メモ：
カーソルを選択・移動するには、UP/<ボタンまたは DOWN/>ボタンを使用してください。



1 MENU を押す



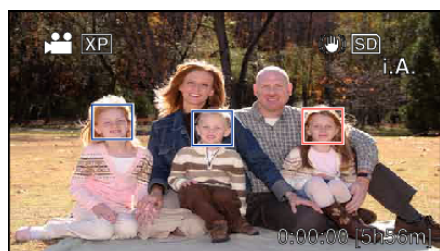
2 "顔優先AE/A F"を選んで、OK を押す



3 "入"を選んで、OK を押す

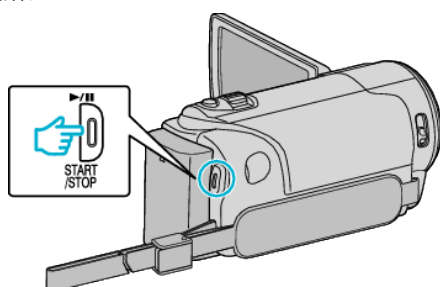


4 人物に本機を向ける



- 人物の顔に枠が付き、フォーカスと明るさが自動的に調節されます。
- 複数の顔を検出したときは、本機に最も近い顔にピントが合います。

5 撮影を開始する



ご注意：

- "顔優先AE/A F"を"入"にすると、以下の設定が変更されます。
 - "シーンセレクト"を"スポットライト"に設定しているときは、"切"に変更されます。
 - "フォーカス"を"マニュアル"に設定しているときは、"オート"に変更されます。
 - "逆光補正"を"入"に設定しているときは、"切"に変更されます。
- 以下の設定をすると、"顔優先AE/A F"は"切"に変更されます。
 - "シーンセレクト"を"スポットライト"に設定したとき
 - "フォーカス"を"マニュアル"に設定したとき
 - "逆光補正"を"入"に設定したとき

メモ：

- 最大 16 人まで、人物の顔を検出します。
- 撮影環境によっては、顔を検出できないことがあります。
- 正しい効果が得られない場合は、"顔優先AE/A F"を"切"にしてお使いください。